



L'intelligence artificielle rend-elle moins intelligent ?

Fin 2022 et plus encore début 2023, fleurissent dans de nombreux médias des actualités et des récits d'utilisation sur ChatGPT. Défrayant la chronique, cette intelligence artificielle (IA) a été rendue publique le mois de novembre dernier par la société OpenAI basée à San Francisco. OpenAI est aussi l'auteur de DALL·E (les sites Internet sont en *page 26*) et de Whisper. Il s'agit respectivement d'une IA génératrice d'art et d'un système de reconnaissance de la parole.

C'est grâce à un réseau de transformateurs multicouches que le *chatbot* (agent conversationnel) ChatGPT peut générer des réponses de qualité humaine lors d'une conversation. Le réseau va sélectionner un point d'entrée avant de traiter une phrase. À l'instar de votre smartphone qui prédit les mots successifs de votre texto, il va se servir de ses connaissances pour générer une réponse adéquate à chaque question. Mais adéquate ne signifie pas exacte, nous le verrons tout à l'heure.

La rédaction de XYZ ne pouvait que s'intéresser à ces innovations et déclarer ce numéro "dossier spécial intelligence artificielle". Le lecteur trouvera donc en *page 19* un article découverte "*ChatGPT pour la géomatique, potentiel d'utilisation et limites*", puis en *page 24* une "*Modélisation 3D de l'Atlantide par photogrammétrie*", article cosigné ChatGPT et DALL·E, qui montre que l'on peut écrire tout et n'importe quoi à l'aide de ChatGPT, et finalement, en *page 27*, "*Des systèmes IA pour la classification des nuages de points LiDAR HD*", une application enfin éprouvée et sérieuse de l'IA.

Tandis qu'à l'université de Lyon, un professeur découvre que ses élèves ont fait rédiger leurs copies par ChatGPT, votre rédacteur en chef, en panne d'inspiration, questionne son IA.

Le rédacteur en chef de XYZ : "*ChatGPT, peux-tu écrire la conclusion de l'éditorial de la revue de l'association francophone de topographie qui a pour titre : l'intelligence artificielle rend-elle moins intelligent ?*"

ChatGPT : "*En conclusion, il est indéniable que l'intelligence artificielle a apporté de nombreux avantages dans divers domaines. Cependant, il est important de ne pas sous-estimer les risques potentiels liés à son utilisation excessive ou non réfléchie. Il est crucial de continuer à explorer les implications éthiques et les conséquences à long terme de l'IA, afin de s'assurer qu'elle ne contribue pas à rendre les individus et les sociétés moins intelligents. L'association francophone de topographie exhorte les chercheurs et les décideurs à poursuivre une utilisation responsable de l'IA, qui allie la technologie à une réflexion critique et à une prise en compte des conséquences pour les individus et la société.*"

Nous voici mis en garde ! Et déjà, l'université de Stanford a développé DetectGPT, capable de juger si un texte a été généré de manière assistée par une machine ou une IA (au 31 janvier 2023).

Passé l'IA, place aux autres articles. Ce numéro vous propose celui promis le trimestre dernier sur la pollution lumineuse et sa mesure, ainsi que celui sur la couverture LiDAR HD de notre territoire. Nos deux lauréates du prix de l'AFT présentent leurs PFE, respectivement sur le BIM urbain et le levé LiDAR intérieur sur tablette. Finalement, la rubrique Histoire s'enrichit de la découverte et la cartographie, en 1898, du détroit de Gerlache en Antarctique, par nos amis belges, ainsi que d'un rappel de la naissance du mètre.

La rédaction de XYZ et le conseil de l'AFT vous souhaitent une très bonne reprise de printemps et vous suggèrent aussi de vous rendre sur notre site <https://www.aftopo.org/>, vous en profiterez pour régler votre adhésion pour l'année 2023.

Le forum de l'AFT, dont le dernier a été tenu le 17 novembre au lycée des métiers Gaudier-Brzeska à Saint-Jean-de-Braye (retrouvez le compte-rendu de la manifestation en *page 8*), retrouve sa périodicité printanière habituelle. Nous vous donnons rendez-vous pour le 18^e forum le 13 avril 2023 à l'INSA Strasbourg, sur le thème de "*la topographie indoor*", retrouvez l'affiche du programme en 4^e de couverture.

Bernard Flacelière, vice-président et rédacteur en chef.